



Énergie



13100 Aix en Provence
1 place John Rewald,
Image de ville - Espace Forbin,

04 42 63 45 09
www.imagedeville.org

L'espace livre est tenu par la Librairie Imbernon
www.librairie-galerie-imbernon.com

La programmation de la salle Armand Lunel a été élaborée en partenariat avec l'Institut de l'Image
www.institut-image.org

Le Renoir - Aix-en-Provence
Cours Mirabeau (parking Migné)

Salle des Fêtes - Venelles
Mairie, Impasse des écoles

Cité du Livre - Aix-en-Provence
Armand Lunel, La Verrière, Auditorium
8/10 rue des Illumettes (parking Méjanes)



LES JOURNÉES DU FILM SUR L'ENVIRONNEMENT

Image de ville

Éditos

Chaque jour, nous sommes abreuvés de déclarations les plus diverses sur les changements climatiques, la pollution atmosphérique ou la fin des énergies fossiles...
Chaque jour, nous sommes invités à reconsidérer notre mode de vie : alimentation, transport, habitat...
Rien ne va plus dans la relation entre les énergies et l'environnement !

Du 10 au 12 novembre, Image de Ville s'empare de cette question et en propose une approche différente au public à travers les éclairages qu'en offrent le cinéma et la ville.

Cinéma du répertoire et cinéma documentaire invitent chacun de nous à se représenter à sa manière un avenir qui oscille entre apocalypse et espoir : d'un côté la fiction frappe notre imaginaire et sonne l'alerte des consciences, de l'autre le documentaire rationalise, analyse et propose des scénarios pour le futur. En reliant la question des énergies à leur utilisation dans l'habitat et dans la ville : quartiers durables, éco-villages, éco-constructions, le film donne corps à l'utopie et ouvre des perspectives à l'imagination et à l'action.

Pendant trois jours, nous invitons le public et les professionnels à venir voir, écouter et participer à ce débat qui allie des préoccupations quotidiennes et des enjeux de société.

L'équipe d'Image de Ville

L'association Image de ville organise sur le Pays d'Aix depuis quatre ans le festival du film sur l'architecture et l'espace urbain qui rencontre un succès grandissant d'année en année. Elle a proposé à la Communauté du Pays d'Aix, ainsi qu'à d'autres partenaires locaux, l'organisation d'un festival du film de l'environnement complémentaire à celui-ci.

Avec ses 65.000 hectares de forêts et ses 25.000 hectares de culture, le Pays d'Aix présente de nombreux atouts pour accueillir un tel festival, notamment un cadre de vie exceptionnel, permettant de faire un lien direct entre les sujets traités à l'écran et notre patrimoine naturel et paysager à préserver.

Cette manifestation destinée particulièrement aux habitants du Pays d'Aix et plus largement à ceux de la Région PACA permettra, j'en suis sûre, de les sensibiliser aux enjeux de l'environnement et d'insuffler un esprit d'ouverture sur le monde. Cette initiative complètera les actions de sensibilisation engagées notamment dans le cadre de la Charte Environnement du Pays d'Aix, pilotée par le Vice-président délégué à l'environnement et au développement durable.

Le cinéma est un excellent média pour donner à réfléchir et faire évoluer les consciences, comme on a pu le constater très récemment, avec le film « Indigènes ». Ce festival contribuera aussi à enrichir l'offre culturelle déjà abondante, diversifiée et de qualité qui est proposée sur le Pays d'Aix, sous la responsabilité du Vice-président chargé de la Culture.

Je souhaite un grand succès et longue vie à ce festival du film sur l'environnement.

Le Président de la Communauté du Pays d'Aix

VENDREDI 10 NOVEMBRE
AIX-EN-PROVENCE - CITÉ DU LIVRE

Quelles énergies pour quel environnement ?

AUDITORIUM

10H-17H : PROJECTION DE DOCUMENTAIRES EN CONTINU

Énergie et développement durable

17H : RENCONTRE - PROJECTION
Les objecteurs de croissance de Héléne Lioult et René Hervé Martin France 2005 - 54' - couleur
En présence de la réalisatrice

ARMAND LUNEL

14H30 **Mad Max 2 de Georges Miller - États-Unis 1981 97' - couleur**
avec Mel Gibson, Bruce Spence, Vernon Wells
Dans un futur non défini, une gigantesque guerre du pétrole a dévasté la terre, entraînant la disparition presque totale des réserves mondiales. Les survivants, rassemblés en hordes, s'affrontent pour s'emparer des derniers barils.

16H40 **Soleil vert de Robert Fleischer - États-Unis 1973 97' - couleur**
avec Charlton Heston, Leigh Taylor-Young, Edward G. Robinson, Chuck Connors, Joseph Cotten
En 2022, les hommes ont épuisé les ressources naturelles. Seule une sorte de pastille, le soleil vert, parvient à nourrir une population miséreuse. Omniprésente et répressive, la police assure l'ordre.

20H30 **Le fleuve sauvage d'Elia Hazan - États-Unis 1960 106' - couleur**
avec Montgomery Clift, Lee Remick, Jo van Fleet, Albert Salmi
En 1933, l'administration du Président Roosevelt ordonne la construction de plusieurs barrages dans la région du Tennessee. Jeune ingénieur, Chuck Glover est envoyé sur les lieux afin de persuader Ella Garth, une vieille femme, de céder la terre de ses ancêtres.



LA VERRIÈRE - ENTRÉE LIBRE

RENCONTRES-PROJECTIONS
14H30 **Énergie et urbanisation de la planète : une autre manière de penser la ville**
La Cité durable de Nicolas Vidal et Jean Vercoutère - France 2003 - 52'
En présence de Nicolas Vidal
Suivi d'un débat avec Dominique Martin Ferrari, journaliste et directrice de la chaîne Gaia Network, Christine Baze, Capenergies, et Hervé Domenach, démographe, directeur de recherche à l'Institut de Recherche et de Développement (IRD).

16H30 **L'architecture verte américaine**
avec Benjamin Jacquemet-Boutes et Caroline Wittendal, architectes - Microclimax

18H **Concert de Bamboo Orchestra**

19H **Présentation des journées du film sur l'environnement**

19H30 **Énergie, développement, environnement : peut-on changer la donne ?**
Conférence de Benjamin Dessus, président de Global Chance et membre du Conseil Scientifique de 4D (Dossiers et Débats pour le Développement Durable) précédée de **Réchauffement climatique : constats et conséquences** - 2006 - 26', de Dominique Martin-Ferrari
En présence de la réalisatrice

21H30 **Cocktail**

TARIFS

Ticket Armand Lunel 5,5 € (4,5 €*)
Ticket Auditorium 4 € (3 €*)

SAMEDI 11 NOVEMBRE
VENELLES - SALLE DES FÊTES - MAIRIE

Énergies et ville durable

14H30 ECO-FORUM - ENTRÉE LIBRE

Environnement et ville durable
Organisé par le Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement (CPIE) du Pays d'Aix, animé par Hervé Domenach, président du CPIE
Série **Les réalisations du développement durable** de Benoit Théau :
Bedzed, un quartier écologique pilote (Angleterre) - 2005 - 8'
Le choix d'une ville durable, Fribourg-en-Brisgau (Allemagne) - 2005 - 8'
En avant-première, **Vancouver, ville du futur** (Canada) de Benoit Théau et Emmanuel Prinnet - 2006 - 8'
En présence des réalisateurs

Fribourg, une écoville ou une écoloville ?
de Patrick Laroche et Sylvie Coren - 2006 - 31'
En présence des réalisateurs et de Jürgen Hartwig, architecte urbaniste à Fribourg
Projections suivies d'un débat avec le public

17H30 **Construire la ville durable en Méditerranée : Barcelone, Narbonne, Marseille...**
Débat avec Vesna Truchetet et Pascal Bironnet, architectes
En partenariat avec Envirobot, Centre de Ressources Méditerranéen pour la Qualité Environnementale des Bâtiments
Entrée libre

20H30 RENCONTRE - PROJECTION
Quatre maires dans le vent
de Bernard Cauvin - France 2006 52' - couleur
Les maires de quatre petites communes des Cévennes ardéchoises vont-ils réussir leur site éolien industriel malgré les oppositions multiples ?
En présence du réalisateur
Entrée : 3 € (réduit 2 €*)

DIMANCHE 12 NOVEMBRE
AIX-EN-PROVENCE

Énergies sur grand écran

ARMAND LUNEL - CITÉ DU LIVRE

14H00 **Le fleuve sauvage d'Elia Hazan - États-Unis 1960 106' - couleur**

16H15 **Soleil vert de Robert Fleischer - États-Unis 1973 97' - couleur**

LE RENOIR

20H30 **Une vérité qui dérange* de Davis Guggenheim - États-Unis 2006 100' - couleur**

L'humanité est assise sur une bombe à retardement. Les savants du monde entier s'accordent pour dire qu'une catastrophe d'une ampleur sans précédent nous menace. Un documentaire qui illustre l'engagement d'Al Gore dans la lutte contre le réchauffement de la planète.

Projection suivie d'un débat
* Réservation indispensable auprès du cinéma Le Renoir

TARIFS

Ticket Armand Lunel 5,5 € (4,5 €*)
Le Renoir 8 € (7 €*, carte cinétoile 5,20 €)

* Tarifs réduits sur présentation d'un justificatif : - 25 ans, bénéficiaires du RMI, demandeurs d'emploi, + de 65 ans.

